PLANO PEDAGÓGICO DO CURSO DA PÓS-GRADUAÇÃO (PPC)

I – IDENTIFICAÇÃO

CURSO	**Estudos Brasileiros: Sociedade, Educação e Cultura**	**CARGA HORÁRIA**	384h
MODALIDADE	PRESENCIAL	**TITULAÇÃO**	Especialista
PERÍODO	Noturno	**AULAS**	2ª e 4ª feiras
CÓDIGO DO CURSO		**DURAÇÃO**	3 semestres

II – SOBRE O CURSO

O curso de Estudos Brasileiros: Sociedade, Educação e Cultura possibilita uma reflexão ampla sobre os mais diversos aspectos da formação e do desenvolvimento social, político e cultural do Brasil com ênfase específica nas Ciências Sociais, na Educação e nas Artes.
Da Era Colonial aos nossos dias o conteúdo programático abordará as principais linhas de pensamento e da expressão artística, educacional e cultural do país, procurando gerar um entendimento em profundidade dos processos e questões inerentes à nação e às identidades brasileiras.
As teorias e conteúdos ministrados no curso possibilitam um conhecimento em profundidade do Brasil, permitindo aos profissionais grande acuidade na formulação de interpretações, opiniões, críticas, análises e projetos de estudos e pesquisas sobre a realidade nacional.

III – A QUAL PÚBLICO SE DESTINA

Interessados com graduação de nível superior, especialmente bacharéis em Ciências Sociais, Pedagogia, Biblioteconomia, Ciências da Informação, História, Geografia, Jornalismo, Letras, Artes, Filosofia, Comunicação, Psicologia, Educação e Serviço Social. Voltado, também, a professores das diversas áreas de saber e níveis de ensino. Também é aberto aos interessados com formação superior em qualquer área do saber.

O curso também pode ser interessante àqueles que desejam ingressar em cursos de mestrado ou doutorado com o intuito de desenvolver dissertações e teses versadas em assuntos brasileiros.

IV. OBJETIVOS E PROCESSOS DE APRENDIZAGEM

- Proporcionar a profissionais e estudiosos das mais diversas áreas, por meio de um debate que privilegia as Ciências Sociais, a Educação e as Artes, reflexões apuradas sobre a formação e o desenvolvimento do Brasil, bem como sobre temas candentes da atualidade.
- Com farta leitura e produção de textos, aulas expositivas, seminários e debates o curso prepara profissionais da educação, das artes, do conhecimento e da comunicação, bem como das diversas áreas do saber, para o desenvolvimento de projetos, estudos, pesquisas e produções artísticas e culturais que tenham por tema a realidade brasileira.
- Para os professores e educadores dos mais diversos níveis de instrução o curso oferece um cabedal importante para a realização de atividades educacionais, aulas e projetos que tenham por objetivo explorar e transmitir conhecimentos sobre a realidade nacional.

V. DISCIPLINAS

Nº	Disciplinas	Ementa	Carga horária

1	Perspectivas Clássicas de Interpretação do Brasil	Estudo das principais interpretações da formação social, política e cultural brasileira elaboradas entre o final do século XIX e o século XX. Análise das contribuições de autores clássicos para a compreensão da sociedade, da identidade nacional, das relações raciais, da modernização e do desenvolvimento do país. Discussão das permanências, limites e atualidade dessas interpretações nos estudos sobre o Brasil.	32 horas
2	Perspectivas Contemporâneas de Interpretação do Brasil	Análise das interpretações contemporâneas da sociedade brasileira produzidas a partir das perspectivas decoloniais, antirracistas, feministas e pós-coloniais. Estudo das contribuições de intelectuais que problematizam as heranças da colonialidade, as desigualdades estruturais e as disputas em torno da produção do conhecimento. Discussão de conceitos e abordagens voltados à compreensão crítica do Brasil contemporâneo.	32 horas
3	Estado, Cultura e Identidade Nacional no Brasil	Abordagem dos processos históricos e socioculturais envolvidos na construção das identidades brasileiras. Estudo das relações entre Estado, nação, memória, cultura e pertencimento, considerando as diferentes interpretações sobre a formação do povo brasileiro. Discussão das representações, narrativas e símbolos que participaram da constituição da identidade nacional.	32 horas
4	Formação e Consolidação do Brasil-nação: Política, Economia e Sociedade	Estruturas herdadas do passado colonial. Formas de resistência e transformações sociopolíticas na transição para a independência. O período joanino e seus impactos políticos e econômicos. O Brasil Imperial: entre permanências e mudanças. A formação da República e os movimentos sociais e políticos. A Era Vargas: modernização, conservadorismos e o nascimento do trabalhismo. A primeira e curta experiência democrática: sociedade e economia em movimento.	32 horas
5	Estruturas e dinâmicas do Brasil contemporâneo: Política, Economia e Sociedade	O Golpe e a Ditadura Civil-Militar de 1964 e seus impactos na vida social e política. As transformações econômicas do Brasil nos anos 1960 e 1970: consolidação da industrialização. Lutas, resistências populares e queda do regime ditatorial. A transição democrática e a consolidação da Constituição de 1988. A Nova República entre democracia social e neoliberalismo. O lulismo, seus avanços e contradições. A crise da Nova República e a ascensão do bolsonarismo. Os impasses sociais, políticos e econômicos do Brasil contemporâneo.	32 horas
6	Educação e Sociedade no Brasil	Reflexões sobre a formação, o desenvolvimento e a atualidade da educação no Brasil. Compreensão acerca dos diferentes modelos, bem como das transformações, avanços e obstáculos inerentes ao processo de pensar e institucionalizar a educação formal no Brasil. Abordagem dos principais assuntos, autores e escolas que, no processo histórico, consolidaram o pensamento e o sistema educacional brasileiros.	32 horas
7	Raça, Gênero e Interseccionalidades no Brasil	Exame das relações raciais, de gênero e de outros marcadores sociais da diferença na constituição da sociedade brasileira. Estudo dos processos históricos de produção das desigualdades e das formas de resistência e mobilização social construídas por grupos subalternizados. Discussão das contribuições dos estudos feministas, antirracistas e interseccionais para a compreensão da realidade brasileira.	32 horas
8	Etnologia e povos indígenas no Brasil	Introdução ao estudo da diversidade sociocultural dos povos indígenas e de suas contribuições para a formação do Brasil. Compreensão das diferentes formas de organização social, territorialidade, cosmologias e sistemas de conhecimento desenvolvidos pelas sociedades indígenas.	32 horas

		Abordagem das questões contemporâneas relacionadas aos direitos indígenas, à preservação cultural e às relações interculturais.	
9	Religião e Sociedade no Brasil	Estudo do fenômeno religioso na formação histórica e cultural da sociedade brasileira. Análise da diversidade de tradições religiosas presentes no país, de suas transformações ao longo do tempo e de suas interfaces com a política, a cultura e a vida social. Discussão dos principais autores, conceitos e abordagens teóricas que contribuíram para a compreensão das experiências religiosas e de seu papel na configuração da realidade brasileira.	32 horas
10	Literatura e Sociedade no Brasil	Análise da produção literária brasileira como forma de interpretação da realidade nacional. Estudo de obras, movimentos e autores que contribuíram para a compreensão das transformações sociais, políticas e culturais do país. Discussão das relações entre literatura, identidade, memória e representação da experiência brasileira.	32 horas
11	Produção Artística e Cultural no Brasil	Estudo das manifestações artísticas e culturais brasileiras em suas múltiplas expressões e contextos históricos. Análise das relações entre arte, cultura, identidade e sociedade, considerando a diversidade de linguagens, movimentos estéticos e formas de produção simbólica presentes no país. Discussão dos principais processos, agentes e obras que contribuíram para a constituição da cultura brasileira e para a compreensão da realidade nacional.	32 horas
12	Temas Emergentes de Estudos Brasileiros	Exploração de questões contemporâneas que desafiam a compreensão da realidade brasileira no século XXI. Análise de temas relacionados às transformações sociais, culturais, políticas, econômicas e ambientais do país, considerando diferentes perspectivas teóricas e campos do conhecimento. Discussão dos desafios e das possibilidades para a construção de interpretações atuais sobre o Brasil.	32 horas

VI. TCC

O aluno deve realizar um Trabalho de Final de Curso nas normativas especificadas da Pós da FESPSP.

VII. INVESTIMENTO

VIII. COORDENAÇÃO (nome do coordenador do curso)

Derick Casagrande Santiago

Versão de Junho/2026